

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Изобразительное искусство» 5-8 класс

1. Рабочая программа по изобразительному искусству составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

• Программы МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ и науки РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ для 5 – 6 классов общеобразовательных учреждений под редакцией: Кашековой И.Э. - М.: Баласс, 2012 г , учебники Кашекова И.Э., Кашеков А.Л. «Изобразительное искусство. 5, 6 кл.». – М.: Баласс, 2012. – 96 с., ил. (Образовательная система «Школа 2100»); программы МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ и науки РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

для 7 - 8 классов общеобразовательных учреждений под редакцией: Т.Я. Шпикаловой - М.: Просвещение, 2012 г., учебник Т. Я. Шпикалова. "Изобразительное искусство. 7 и 8 класс". - М. : Просвещение, 2012.

2. Изобразительное искусство (5-8 класс) ставит следующие основные цели: развитие у детей изобразительных способностей, эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству, понимание ценности художественного образования как средства развития культуры личности, осознание своей культурной и национальной принадлежности

Курс рассчитан на 4 года: 5 и 6 классы - 68 часов по 34 часа на обязательное изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» на ступени среднего общего образования на базовом уровне в 5 и 6 классах, из расчета 1 учебный час в неделю. 7 и 8 классы - 51ч. (17 часов в 7 классе, по 0.5 часа в неделю и 34 часа в 8 классе по 1 часу в неделю).
Класно-урочная система обучения

Рабочая программа содержит в себе 5 разделов: «Рисование с натуры», «Тематическое рисование», «Декоративное рисование», «Беседы» и «Тренировочные упражнения».

Рабочей программой по изобразительному искусству предусмотрены три основных вида художественной деятельности:

- Изобразительная деятельность (рисование с натуры , по представлению, по памяти – живопись, рисунок)
- Декоративно- прикладная деятельность (декоративная работа – орнаменты, росписи, эскизы оформления изделий , дизайн, аппликации, изобразительные техники)
- Наблюдение за видимым миром (беседа о перспективе)

Эти виды художественной деятельности тесно взаимосвязаны и дополняют друг друга в решении поставленных программой задач.

3. Основные образовательные технологии: проектные, творческие мастерские, активные и интерактивные методы, использование компьютерных технологий

4. Формы контроля уровня обученности

- отчетные и текущие выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ;
- тестирование и текущий контроль творческих работ;
- проектные работы.