

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
гимназия №7 г. Балтийска**

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО

Протокол №5  
от 21.05.2018 г.

Руководитель МО 

СОГЛАСОВАНО  
на НМС

Протокол № 6  
от 24.05.2018 г.

 Е.Н. Макарова

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ

гимназия №7

Балтийска

МБОУ

ГИМНАЗИЯ №7

Г.И. Лысенко

«      мая 2018 г.

«



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по курсу «Живое слово»

для 5 класса

(базовый уровень)

Рабочая программа составлена на основе примерной программы министерства Образования и Науки РФ

**УЧЕБНИК:** «Живое слово». Хрестоматия по курсу регионального компонента: Русская словесность. 5 – 6 классы / Сост. Л. Г. Дорофеева. – Калининград: ООО «Новые электронные технологии», 2013.

.Общее количество часов по предмету: 34

Составитель программы: Евсикова Валентина Васильевна

2018-2019

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО).

Курс «Живое слово» является составной частью проекта регионального компонента. Используется УМК: «Живое слово»: Методическое пособие для учителей (Русская словесность. 5 – 6 классы) / под общ. Ред. Л. Г. Дорофеевой. – Калининград: Изд-во «НЭТ», 2007; «Живое слово»: Хрестоматия по курсу регионального компонента: Русская словесность. 5 – 6 классы / Сост. Л. Г. Дорофеева. – Калининград: ООО «Новые электронные технологии», 2010.

Программа 5-6 классов опирается на произведения русской словесности, ставит задачу максимально приблизить ученика к отечественным ценностям, сформировать и «чувство Родины» и чувство красоты русской речи.

Главным объектом изучения на уроках по курсу «Живое слово» должно стать смысловое наполнение текста, содержательное богатство произведения.

В качестве одного из основных методов изучения предлагается работа с опорными, концептуально значимыми словами, образами, понятиями, выявление ценностного их содержания, а также работа с сюжетом, содержанием образов персонажей.

Основу содержания предмета литературы «Живое слово» составляют чтение и текстуальное изучение художественных произведений. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Школьник постигает категории добра, справедливости, чести, патриотизма, любви к человеку, семье. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, формирование умения анализировать и интерпретировать художественный текст.

Курс предмета «Живое слово» опирается на следующие **виды деятельности** по освоению содержания художественных произведений и теоретико- литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
  - выразительное чтение художественного текста;
  - различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
  - ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях.

**Цель курса** - воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего историю и культуру своего Отечества через формирование у подростков нравственных идеалов.

**Задачи курса:**

- 1) чтение и анализ ряда художественных произведений русских писателей и поэтов, произведений древнерусской литературы и устного народного творчества, отвечающих целям курса;
- 2) раскрытие, уяснение и интериоризация духовных, нравственных и культурно-исторических ценностей, отраженных в этих произведениях;
- 3) создание у подростков устойчивого представления о русском национальном характере;
- 4) анализ и уяснение особенностей авторского восприятия Руси, России, русского человека в произведениях курса;
- 5) анализ художественного и языкового своеобразия изучаемых произведений.

Предмет «Живое слово» является внутрипредметным модулем литературы.

Количество часов в год - 35, в неделю – 1 час

**Планируемые результаты изучения курса «Живое слово»**

**Личностным результатом** обучения литературы в основной школе является формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности, обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Живое слово» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД:**

- способности к самостоятельному приобретению новых знаний и практических умений, умения управлять своей познавательной деятельностью;
- умения организовывать свою деятельность, определять её цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты:
  - ✓ самостоятельно обнаруживать и формулировать проблему в классной и индивидуальной учебной деятельности;
  - ✓ выдвигать версии решения проблемы, осознавать конечный результат, выбирать из предложенных и искать самостоятельно средства достижения цели;
  - ✓ составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);

**Средством формирования регулятивных УУД** служат технология проблемного диалога на этапе изучения нового материала и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

#### **Познавательные УУД:**

- формирование и развитие посредством географического знания познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;

#### **Коммуникативные УУД:**

- ✓ отстаивая свою точку зрения, приводить аргументы, подтверждая их фактами;
- ✓ в дискуссии уметь выдвинуть контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- ✓ учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- ✓ понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

- ✓ уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

### **Предметные результаты**

- знание родо-видовых особенностей произведений;
- знание/ понимание текстов отечественной и мировой художественной литературы, рекомендованные программой для изучения и заучивания наизусть;

### **Развитие способностей:**

- выявлять проблематику изученного произведения;
- выявлять особенности внутреннего мира героев в оценке рассказчика и автора в эпическом тексте, в оценке автора в драматическом тексте, настроение лирического героя в лирическом тексте и обосновывать свое понимание текстом произведения;
- определять род, жанр, способ построения произведения, роль элементов формы в выражении авторской позиции;
- создавать устные и письменные литературно-критические высказывания и выражать свое отношение к прочитанному;
- критически оценивать сочинения одноклассников в процессе обсуждения;
- выразительно читать эпические, драматические и лирические тексты;
- самостоятельно ставить художественную задачу, создавать произведения разных жанров, выражать свою точку зрения на значимые для юношества жизненные явления в диспуте, сочинении и в последующем обсуждении сочинения

**Тематическое планирование уроков курса «Живое слово»  
в 5 классе по учебнику: Дорофеевой Л. Г. (34 час):**

№	Тема	Всего часов	Виды деятельности
1	Введение. Книга в жизни человека.	1	урок - лекция
2	Устное народное творчество	1	урок - семинар
3	Русские народные сказки.	2	практикум
4	Из древнерусской литературы.	1	урок - семинар
5	Из литературы XVIII века.	1	практикум
6	Из литературы XIX века.	14	2ч. – проект, 2ч.- семинар, 3ч. – практикум, 3ч. Проект, 4ч. лекция, 1ч - семинар
7	Из литературы XX века.	11	2ч. – проект, 2ч.- семинар, 3ч. – практикум, 3ч. проект, 4ч. лекция, 1ч - семинар
8	Из зарубежной литературы.	4	урок – семинар, урок – практикум.
	ИТОГО	34	

